



# الفارس

المغنين

رَوَاغُ الدُّوَجِ  
العَسَايِيحُ

٢

رَوَاغُ الدُّوَجِ  
العَسَايِيحُ  
1

ORIGINAL

متعة القراءة بلا حدود  
و بدون شروط أو قيود



# رواية الأدب في العالم

للمرة الأولى في العالم العربي يتعرف جمهور الرواية  
المصوّرة الى أروع ما أنتجه رواد الفكر العالمي في أدب  
القصة ضمن اطار جذاب بحيث لا يترك القارئ الكتاب  
إلا وقد طالعه من الغلاف الى الغلاف ...



هدفنا من إصدار هذه السلسلة ليس إضافة نوع  
جديد الى أنواع القصة المصوّرة فحسب ... هدفنا أن نخلق  
جيلاً جديداً يختزن ألفي عام من الحضارة الإنسانية ...  
هذا هدفنا والله وليّ التوفيق !

لبنان	٢٠٠	ق.ك.	اليمن	٥	ريالات
سورية	٢٠٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الأردن	٢٠٠	فلس	مسقط	٤٠٠	بيسه
العراق	٢٥٠	فلساً	السودان	٣٠٠	مليم
الكويت	٢٥٠	فلساً	الجمهورية الليبية	٢٥٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٤	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
الإمارات	٤	دراهم	الجزائر	٤	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٤	فرنكات
عمان	٣٥٠	فلساً	لندن	١٠	شلنات







سِيرُ وَالْتَرِ سُكُوت

# إيفانزو

بُطُولَةُ فَارِسٍ تَنْهِي حَقْدًا دَامَ مِئَةَ عَامٍ.



بِإِشْرَافِ لِحَنَكَة  
مِنَ الْجَامِعِيَّاتِ

تَصَدَّرَ عَنْ مُؤَسَّسَةِ  
بِسَاطِ الرِّيحِ



# روائع الأدب العالمي



## سير والتر سكوت



للكاتب . . عام ١٨١٤ وضع روايته الأولى ويفرلي واتبعها بعد ذلك بقليل بعدد من الكتب كان أهمها (روب روي) و (غني مانرينغ) . . . عام ١٨٢٠ كتب أشهر رواياته على الإطلاق ، ايفانهو ، وقد عرف سكوت بفضلها بوالد الرواية التاريخية الحديثة . .

عام ١٨٢٠ منح سكوت لقب سير وعام ١٨٢٢ حين زار الملك جورج الرابع اسكتلندا كان سكوت عضواً في لجنة الاستقبال وحين تعرف اليه الملك أعجب به كثيراً وتبادل معه الانتخاب . . .

إضافة الى الكتابة كان سكوت يشرف على شؤون أرض يملكها على نهر ((التويد)) في ((ابوتسفورد)) لكن نفقات أملاكه الواسعة كانت كثيرة وعام ١٨٢٦ حين انهارت دار نشر يملك حصّة كبيرة من أسهمها أصيب سكوت بالافلاس . . .

عمل سكوت بقية حياته محاولاً أن يفي ديونه الكثيرة فانتج في سنتين ستة كتب بينها كتاب « حياة نابليون » في تسعة أجزاء . . . لكن الجهود المضني والمتواصل الذي بذله كان يفوق طاقته على الاحتمال فسأبت صحته بسرعة وتوفي في ابوتسفورد عام ١٨٣٢ عن عمر يناهز اثنين وستين عاماً !

كان السير والتر سكوت أكثر الكتاب شعبية في زمانه وكان الجمهور يتهافت بحماس على رواياته بمجرد خروجها من المطبعة ، ولم تقتصر شهرة سكوت على بلد واحد بل تعدتها الى أوروبا كلها . . . وقد قيل مرة أن كل الماني في برلين كان يأوي الى سريره وهو يقرأ قصة سكوت الشهيرة (ويفرلي) ويتناول قهوته الصباحية متصفحاً روايته الأخرى (روب روي) .

ولد سكوت عام ١٧٧١ في «اندبره» عاصمة اسكتلندا وقبل أن يبلغ عامه الثاني أصابه داء الشلل وأفقده القدرة على استعمال رجله اليمنى . . . بعد ذلك أرسله والداه الى منزل جده حيث كان يقضي معظم أوقاته في نزعات بين أحضان الطبيعة فتمت مقدرة الجسدية وتغلب على عاهته متفادياً أي تأثير سيء لها عليه .

في الحادية والعشرين أكمل سكوت دراسة المحاماة عن أبيه لكنه بعكس أبيه قسم وقته بين مهنته وأبيه الخلاق . .

في السادسة والعشرين تزوج سكوت من فتاة فرنسية تدعى شارلوت شاربنتيه وبعد ذلك بقليل بدأ ينشر أول أعماله الشعرية .

مع الوقت ازداد مدخول سكوت وراح يجد متسعاً أكثر من الوقت



# ايفكانهو

## سير والتر سكوت

مئة عام بعد انتصار النورمان في معركة  
هاستينغ عام ١٠٦٦م على الانكلوساكسون  
واكتاسهم انكلترا.. كان الحق والضعف  
لا زال يفرق بين الشعبين ..  
في ذلك الزمان حكم انكلترا ملك  
عادك من النورمان هو ريتشارد قلب  
الأسد الذي عامل رعاياه الساكنين  
والنورمان بالتساوي .. قصتنا هذه تحدث  
أثناء غياب ريتشارد عن انكلترا في  
إحدى الحملات الخارجية ...





في تلك الليلة كانت جماعة نورمان من فرسان الكميلار - في الطريق إلى مباراة فروسية - تبحث عن مأوى تبيت فيه ..





رحب سدرىك بهم وراح يسألهم عن آخر أخبار القتال في الخارج ؟..



فوسان تمبلار النورمان

من من رجالنا  
متفوق في القتال

وهنا تدخل ضيف آخر في الحديث ..

لم يتفوق أحد على فوسان السكسون  
وقد هزمك أحدهم في مباراة ..



نح تكلمت روينا ..

فقط فوسان  
تمبلار تفوقوا  
عليهم !

ألم يحلّي أحد  
السكسون في  
القتال ؟



أقسم انه سيقبل  
التحدي يوماً  
ما ..



الفارس ايفانهو  
لو كان هنا لتحديته

ما اسم  
ذاك الفارس ؟







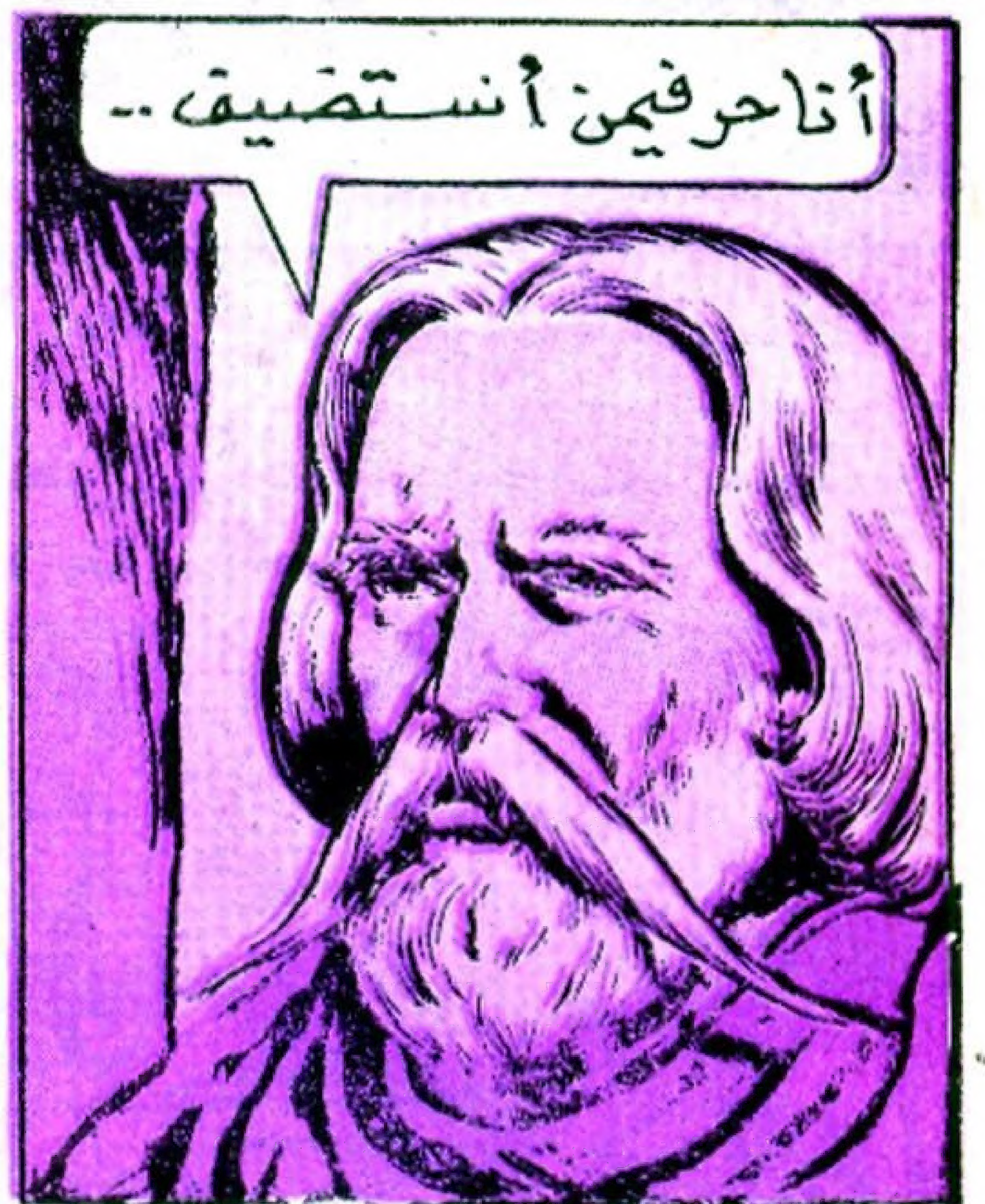
أَتَقْبِلُ تَاجِرًا وَضَيْعًا  
فِي ضِيَا فِتْكَ ؟



فِي هَذَا الْوَقْتِ أَعْلَنَ عَنْ ضَيْفٍ جَدِيدٍ :  
تَاجِرٌ يَرْغِبُ فِي  
الْمَبِيتِ اللَّيْلَةَ



وَدَخَلَ التَّاجِرُ ..



أَنَا حَرْفِيمٌ أَسْتَضِيفُ ..



بَعْدَ الْعِشَاءِ تَنَاهَتْ إِلَى سَمَاعِ الرِّحَالَةِ ..  
حِينَ يَخْرُجُ التَّاجِرُ تَخَطَّفَهُ إِلَى قَصْرِ  
رَجِيئَا لَد .. سَيِّدِ رَعْلِيْنَا فَذِيَّةٌ قِيَمَةُ



قبل إشلاج الفجر في غرفة التاجر..

استيقظ لا تحق  
أنا صديقك



سأساعدك على الهرب.. أنا  
أعرف مخبرات سرية في  
الغابة..



الفارس يريد  
إختطافك؟  
يا للسماء!



حين أتيت توقظني تحت  
ملايس الفروسية تحت  
أسمالك البالية.. هذه رسالة  
لقريبي الذي سمينحك ما  
ذكرت..



وبعد أن ابتعدا كفاية..

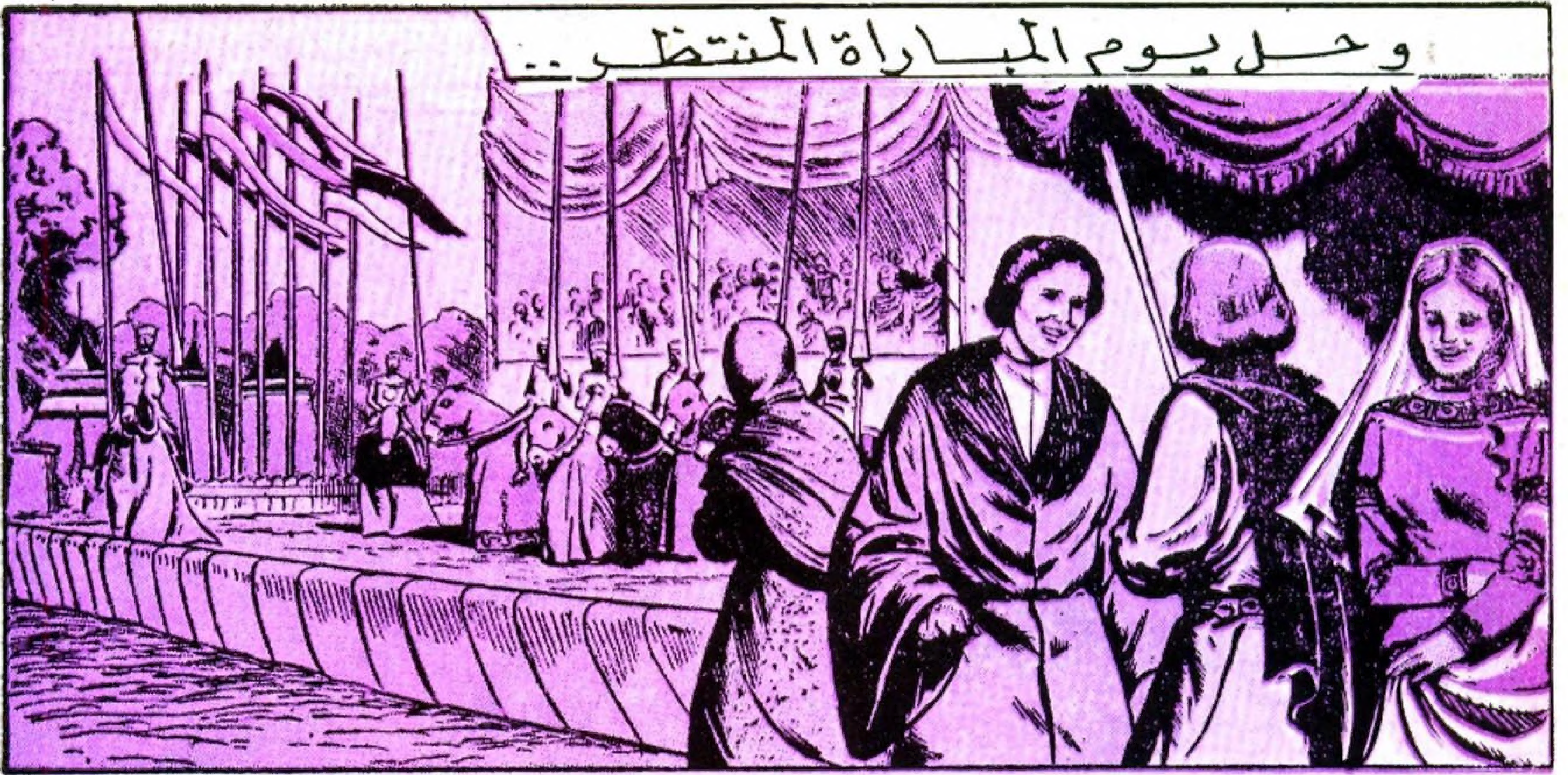
كيف عرفت  
أنني فارس؟

لقد أنقذت حياتي، لذا  
سأمنحك حصاناً ودروعاً  
تلاشتراك في المباراة القادمة





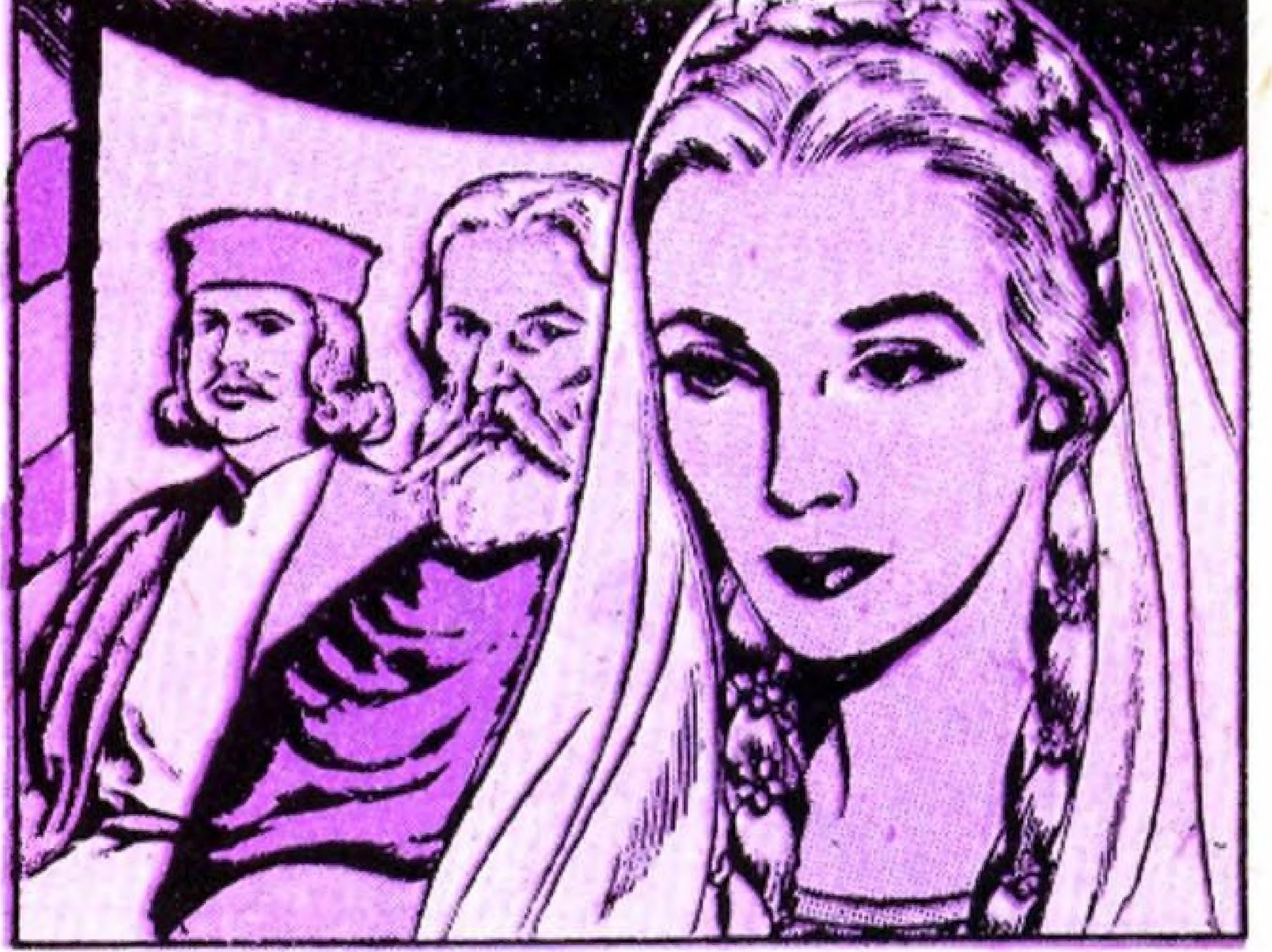
## وحل يوم المباراة المنتظر...



كانت رويتا تحب ايها فهو لكن سدريك  
كان يريد تزويجها الى اثيلسان لعله  
يصبح الملك يوماً ما...



بين الحضور كان سدريك ورويتا  
واثيلسان قريبهما وسليل آخر  
ملوك الساكسون...



## كان التاجر واينسته ربيكا هناك...





وأعطيت إشارة البدء بالنزال.. خمسة فرسان نورمان ضد خمسة من  
السكسون..



وانطلقوا على صوت النقيير..



وانتصر الفارس النورماني ورجاله..





ولاقى جماعة أخرى من السكسون نفوس المصير..



ثم أعلن عن متبارز جديد..



وبعد محاولتين فاشلتين أيضاً..



أظنته الفارس الذي أنقذ  
حياتي في لندن سديك السكسوني

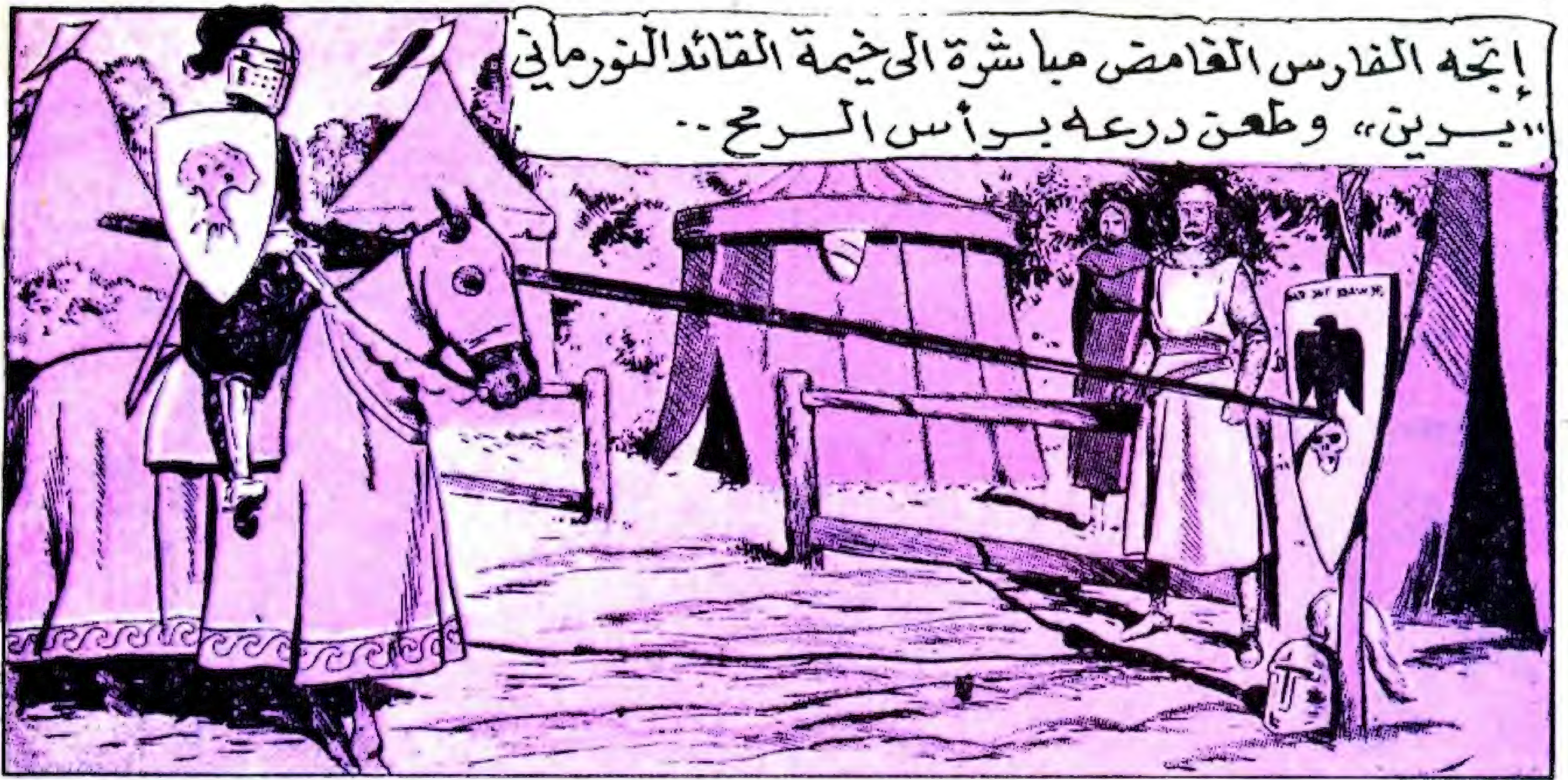


شعاره يدل  
أنه فارس محروم  
من ميراثه..





اتجه الفارس الغامض مباشرة الى خيمة القائد النورماني  
"يرين" و طعن درعه برأس الرمح ..



أراغب أنت في الموت كي  
تتحداني؟



و تعجب المشاهدون لما رأوا ..



إنه يتحداه في تزال  
حتى الموت ..

إذن ودّع هذه الدنيا  
فقد قاربت نهايتك !

لا أخاف الموت أيها  
الفارس النورماني





ثم إنطلقا الواحد نحو الآخر..



تواجهه الفارسان..



تصارما بقوة الصاعقة..



واستعد الفارسان لمعركة جديدة..

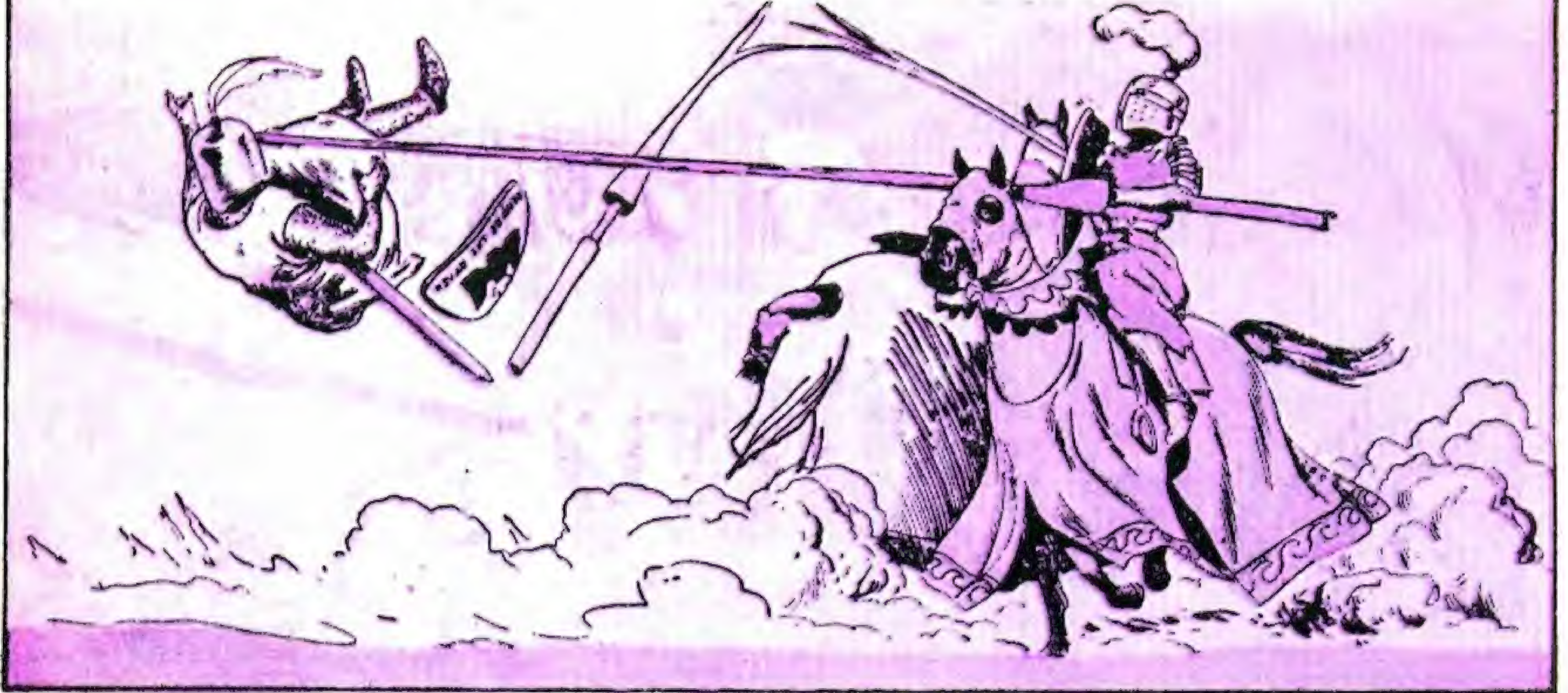


المحروم فارس  
جبار..





لكنها حسمت هذه المرة ...



سقط  
النورماني!

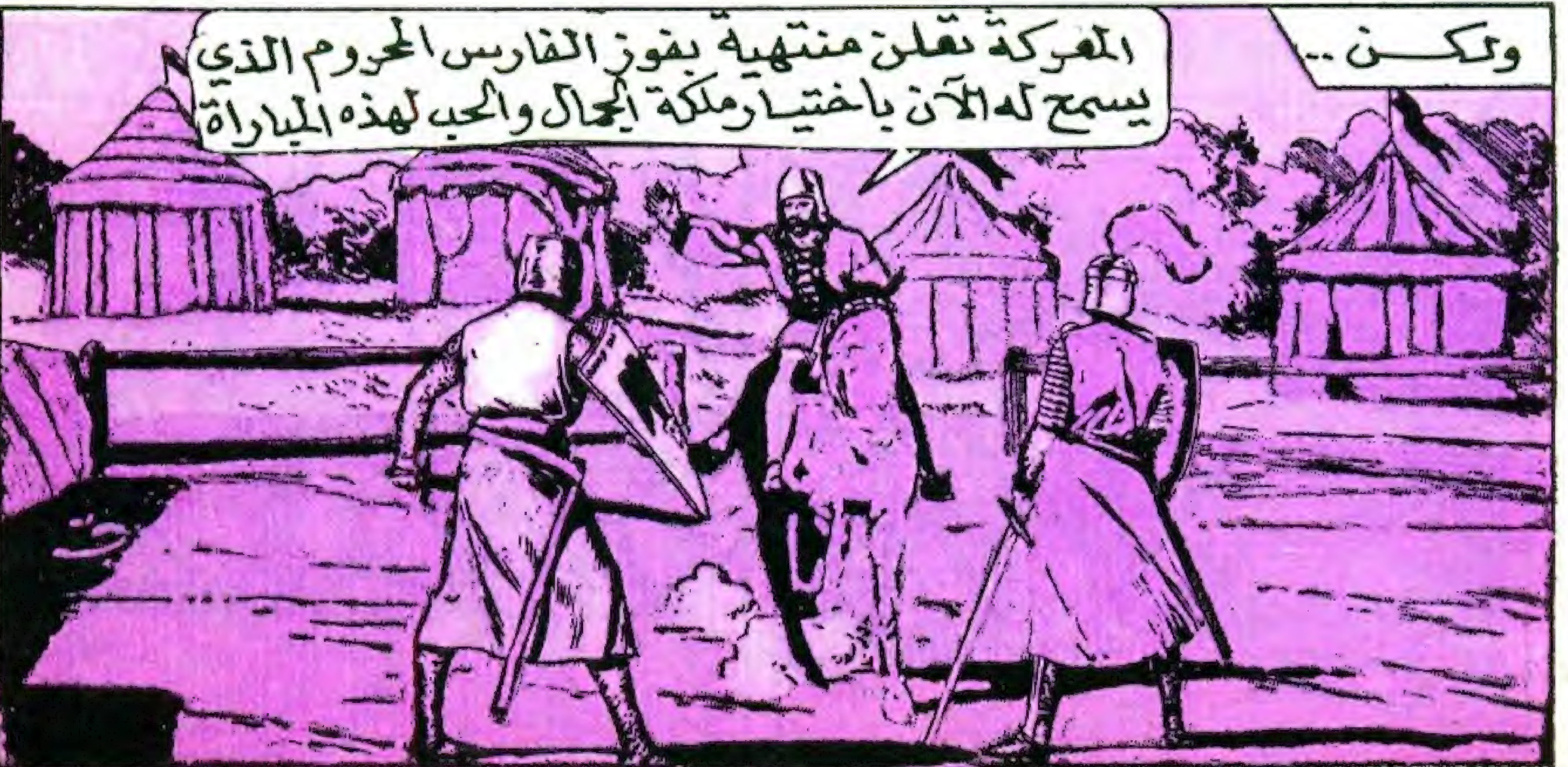


غضب برين واستل سيفه!



ولكن...

المفرقة تقطن منتهية بفوز الفارس المحروم الذي  
يسمح له الآن باختيار ملكة أجمال والحب لهذه المباراة









وحيث نزلت خوزته..

ايها نهبو!

يا سدرىك!  
انه ابنك!



وحيث انصرف سدرىك وعائلته

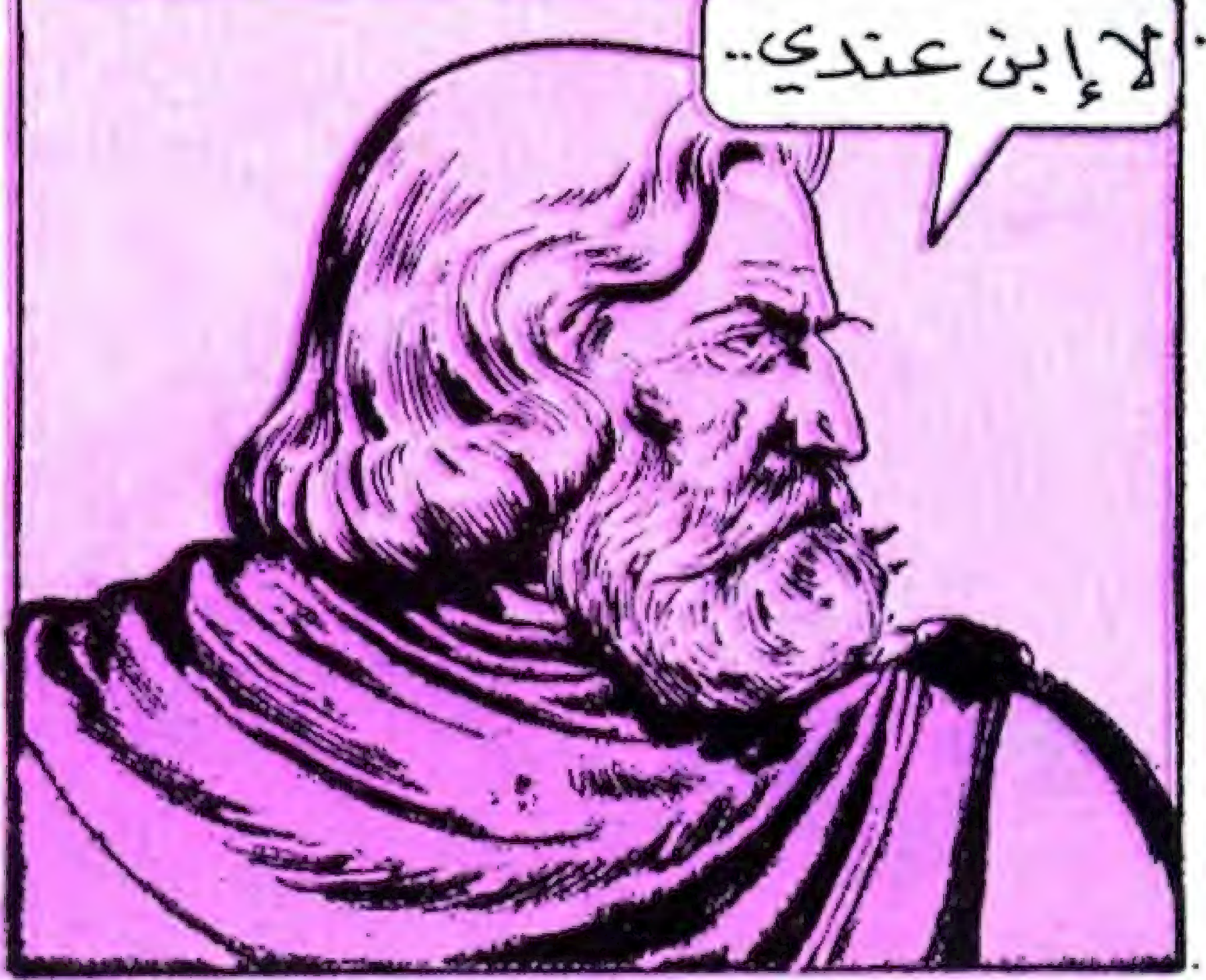
نعم.. لا يجب  
ان يموت

ايها نهبو جريح لنا خذه  
الى خيمتنا ونهتّم به..



لكن سدرىك رفض الاعتراف بابنه..

لا ابن عندي..



بعد ذلك مرّ برين "مرتين قريبا وصدق  
بالفتاة طويلا.."

يا نهار رائعة  
حقا!



ووضعت ربيكا ايها نهبو في حملها

مكنك الآن ستتمقلين  
مكشوفة..

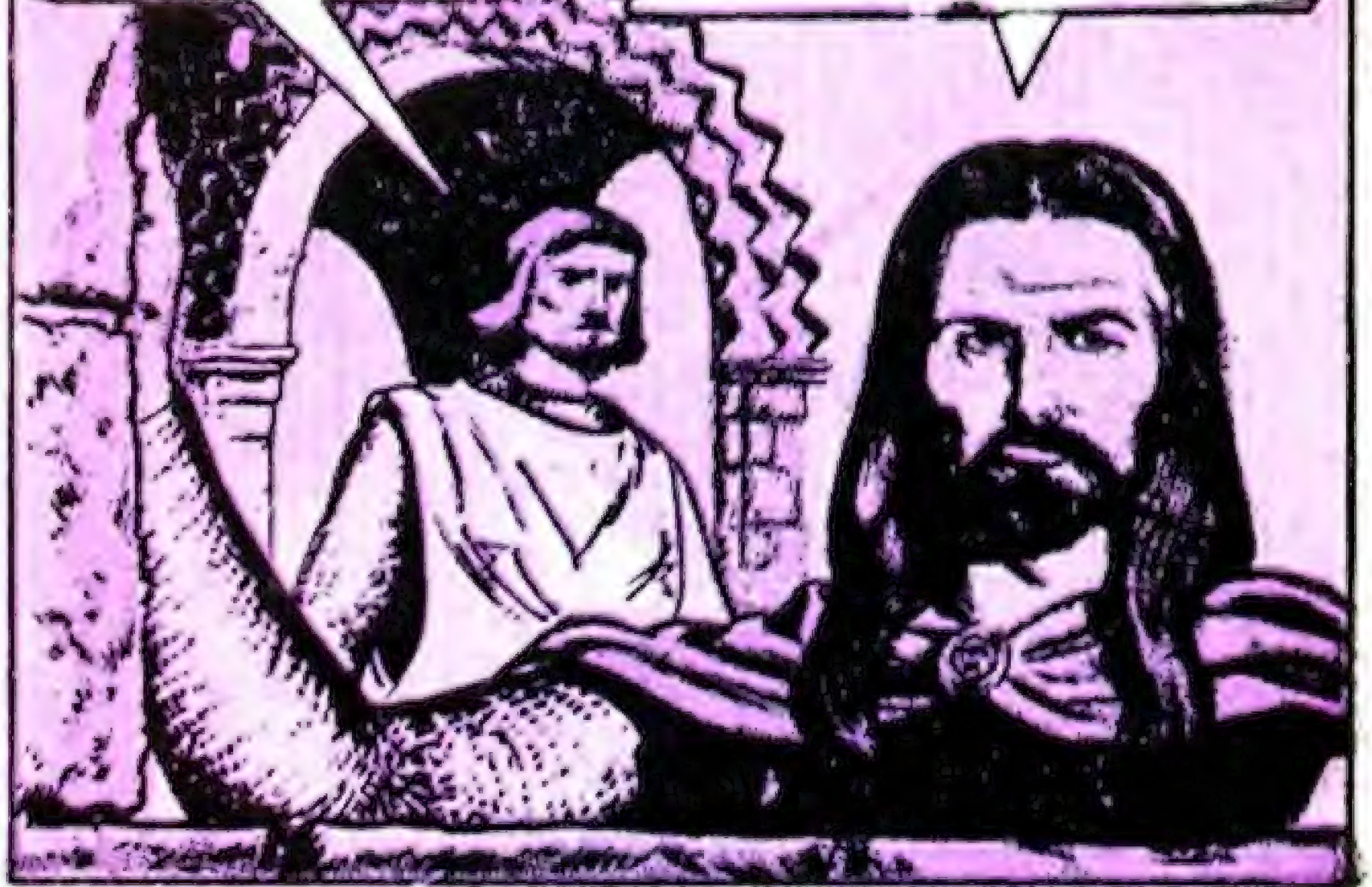




سأخذ رويناردون أن أكثر  
باعتراض أحد ..



بعد ذلك حين اجتمع الفارس مع  
صديقه ديرا سي  
يا «يرين» .. رويناردون  
أعجبتني وأريد ها  
زوجه لك ..



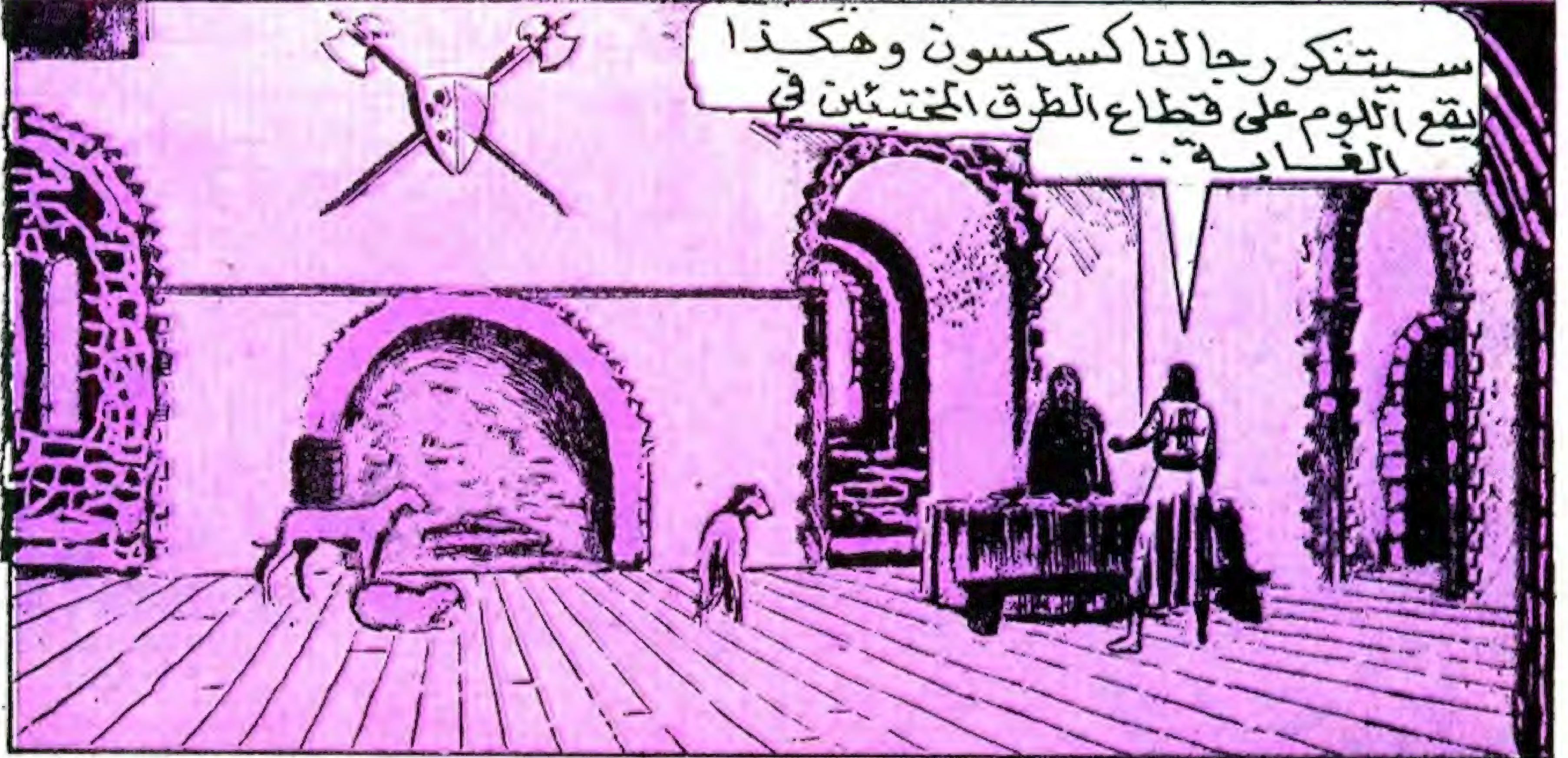
نصطحب رجالنا .. تكمن لهم ونخطفهم  
الى قصر «رجينالد» حيث أجب  
رويناردون على القبول بي زوجا له



سيمرسدريك وصحبه في الغاية  
في طريق العودة ..



سيتمكن رجالنا كسكسون وهكذا  
يقع اللوم على قطاع الطرق المختبئين في  
الغابة ..





وفي طريق العودة ، التقتى سدريك  
ورويانا بالتاجر واينته ..

سمع خدمنا أن قطاع  
الطرق يكمنون في القايه  
فهربوا وتركونا مع مريض في  
عهدتنا ..

أسمح لنا  
بالسفر بحايتك؟



حسنا.. ارفعوا الحمل وهياينا..



الرجل عجوز ضعيف ، الفتاة جميلة  
وصديقهما مريض في خطر ..  
لنصطحبهما !





كم يصمد حرس سدريك..



بعد مدة حصل الهجوم..



فقط غورت الراعي  
وواهب المهرج تمكنا من  
النجاة..





فجأة ظهر شخص ثالث..

ماذا يحصل هنا  
وما هذا الهجوم؟



رجالك ذو الملايس الأخضر  
هاجمونا!



نحن شرفاء ولستنا لصوصاً.. سأرى  
من تنكر بملايس أبناء القبايلة  
للقيام بعمل ردي!



بعد قليل..

لقد اختلطت بالهائجين وعرفتكم  
أنهم رجال ديرايس و«برين»  
النورمانيين وقد أخذوا بسدريك  
وصحبه إلى قصر جيتالد



علينا إنقاذ سيدنا

سأجمع رجالى..  
فلوحدنا لا نقدر  
شئاً!





بعد وقت في بقعة من الغابة



قفوا!

دعوا سهامكم  
لأعدائكم!

إنه سيدنا  
روبن هود!



جهزوا أنفسكم وانتظروني هنا...  
سأذهب لأحضار «تاك»



لقد خطف أناس شرفاء من  
السكسون في غابتنا... علينا  
إنقاذهم!

طبعاً! طبعاً!





و حين فتح تالك الباب ظهر فارس  
مقنع أسود وراءه ..



أنا إنجليزي صالح

من هذا الفارس

و وصل روبن الى مقر تالك ..



افتح يا  
تالك!

وبعد أن أخبره روبن عما حصل  
بسدر بك وصحبه



هل أصبح في سان النورمان  
ظالمين ولصوص؟

إن كنت حقاً صالحاً ترافقنا في  
رحلة لإنقاذ أيرباء خطفوا



سأساعدكم في إنقاذ المخطوفين



لأنوارائماً ظالمين، لكنني أعرف  
لصوصاً وقاتلي طرق أشرف منهم  
بكثير!





وأخبرد راسي صديقه برين...

في ذلك الوقت في الطريق إلى قصر  
رجينا لد، ارتكب ايفانهو خطأ  
فضلياً ..

أنا ويلفورد ايفانهو.. سكسوني  
مثلكم، ما الأمر؟



لقد حصلت  
على ما اعتدته  
غنيمة لا تقدر  
بشئ...

لقد غنمنا أكثر  
مننا كنا نتوقع  
بكثير!



أ تقصد  
أموال  
التاجر؟

أمواله غنيمة ثانوية  
سأشارك رجينا لد  
فيها لقاء استعما  
قصره ..



لكني قصدت ربيكا ابنته!  
ستكون لي!



و بعد أن بلغوا القصر، أوردوا الأسرى زنايات منفصلة وقدم  
رجينا لدعوة التاجر ..



ستدفع لي ألف فضية  
أو تموت ميتة يطيئة !

يا ابنتي أعزائي  
من حياتي !

أتظن نفسك  
قادرًا على مقاومة؟



سارق وجرم، لن أدفع قبل أن  
تعاد ابنتي إلي بسلامة وشرق !



فجأة سمع تغير ثلاث حرات ..

زائر في الباب .. دعوه الآن إلى  
أن أعود !



اربطوه إلى هذه القضبان  
الحديدية





في هذا الوقت، في برج من القصر  
كان ديرياسي مع روبينا ..

ألا تجلسين  
ياسيدتي؟  
لن أجلس قبل أن تخرج  
من هذه الغرفة. أنت  
السيدان!



أنا سجين قتلتك  
ياروبنا الجميلة!

أخالا أعرفك  
أيها الفارسي!



أنا موريس ديرياسي ولكن تتركي  
هذا القصر قبل أن تصبحين  
زوجتي ..

أذن لن أغادر  
هذا القصر!



أشدد غضب ديرياسي

أعرق أنك تحبين  
أيفانهو، لكنه الآن  
سجين عندي!

أيفانهو!!  
أرجوك  
أنقذه!



و حين سمع ديرياسي النفير ..

سأتركك الآن لتفكري : حياة  
أيفانهو مقابل موافقتك!





في هذا الوقت كان يرين في غرفة ريسكا..

خذ هذه الجواهر  
ورعنا نذهب

أنا أفضل الجمال  
على الثراء!

هل أنت  
قاطع طريق؟

أنا من فرسان  
تمبلار المتدينين

أنت فارس وتفعل  
كل هذا بنا؟

أنت أسيرة  
عندي يا ريسكا  
وخاضعة  
لأمراتي

أنا احتقرتك  
وأنت هذاك!

فتحت ريسكا النافذة ووقفت على حافتها رافعة ذراعها!



وحين إقترب الفارس..

إبتعد وإلرميت  
بنفسي الى الموت..



إعقلي.. لن  
أؤذيك..

لا أثق  
بك..



تزلت ربيكا وبقيت قرب النافذة..

لا أخاف منك  
فيا مكاني الانحار  
إذا اضطررت..

لا تخافي مني!



أقسم أنني لن أمسك بأذى..



وحين سمع الفارس النفير..  
فكري بما قلت لك..



ربيكا ستكونين لي.. لكنني أملك  
الوقت الكافي..





و حين اجتمع الثلاثة في باحة القصر

هذه الرسالة

ما سيب  
كل هذا الصخب



قبضتم ظالماً على بعض الأشخاص  
واحتجزتموهم.. أطلقوا سراحهم  
فوراً وإلا اقتحمنا القصر..  
وامبا المهرج  
غورن الراعي  
إلا الفايين الأور  
روبين لهود

وعدت! سنطلب

كاهنا بحجة أن

الأسرى يودون

الاعتراف بذنوبهم

قبل إعدامهم وحين

يخرج ترسل معه رسالة

استنجاد!

لا يمكننا إرسال

طلب للنجدة غير

الغاية

هناك مثلنا

رجل في الغاية

وهم في ازدياد

يبدون واثقين

من قدرتهم!





وبالفعل بعد قليل ..

أثيثة أسمع إعتراق الأسرى



دعه يسمع إعتراق السكسون كي  
لا يشك بالخدعة ..

حسنًا ..



وفي زلزلة سدر بك كشف الكاهن  
عن نفسه ..

وامبًا مساعذك المخلص ياسيدي



إرتد ملايسي وأخرج من هنا  
على أنك أنت الكاهن ..



سأذهب الآن ..



أهناك أمل في نجائنا؟ هناك خمسة  
رجل في الخارج!





من يومها وأنا أسيرة  
هنا.. ذليلة وعرضة  
للإهانات..



أنا أول تركيكا السكسونية..  
والدرجينا لداسولي  
على هذا القصر من  
والدي..



وحين خرج سدريك غير  
ممرات القصر..

من أنت  
ولم تسألين؟

أنت  
سدريك  
السكسوني  
لا تتكرا



والتقى سدريك  
الكاهن المزيف -  
برجينا لد قبل خروجه..

خذ هذه الرسالة الى  
قصر فيليب ري  
ما الفوازات

أمر  
مطاع  
ياسيدي



والآن اذهب..  
اركني لمصري

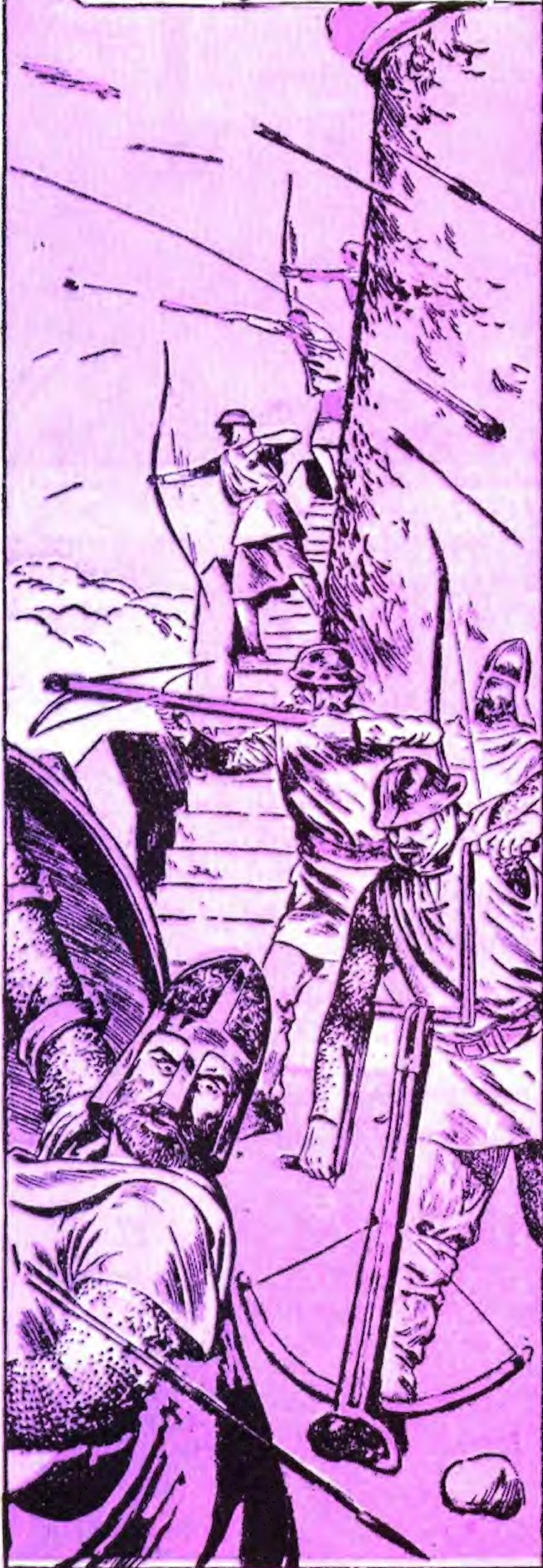


حين ترون علما أحمر  
فوق البرج الشرقي  
تهاجمون بقوة فيما  
أقوم أنا بإلهاء  
النورمان..





كان القتال ضارياً وسقطت  
إصابات كثيرة ..



وما أن خرج سدريك حتى بدأ  
القتال ..





كان الفارس الأسود في رأس المهاجمين ..



والتقى الاثنان في قتال بالسلاح الأبيض



فيما قاد رجينا لد المدافعين عن القصر



فكته انتصيب مسرعاً وعاجل الشرير  
بضربة قاتلة ..



سقط الفارس الأسود وقد كسر سيفه ..

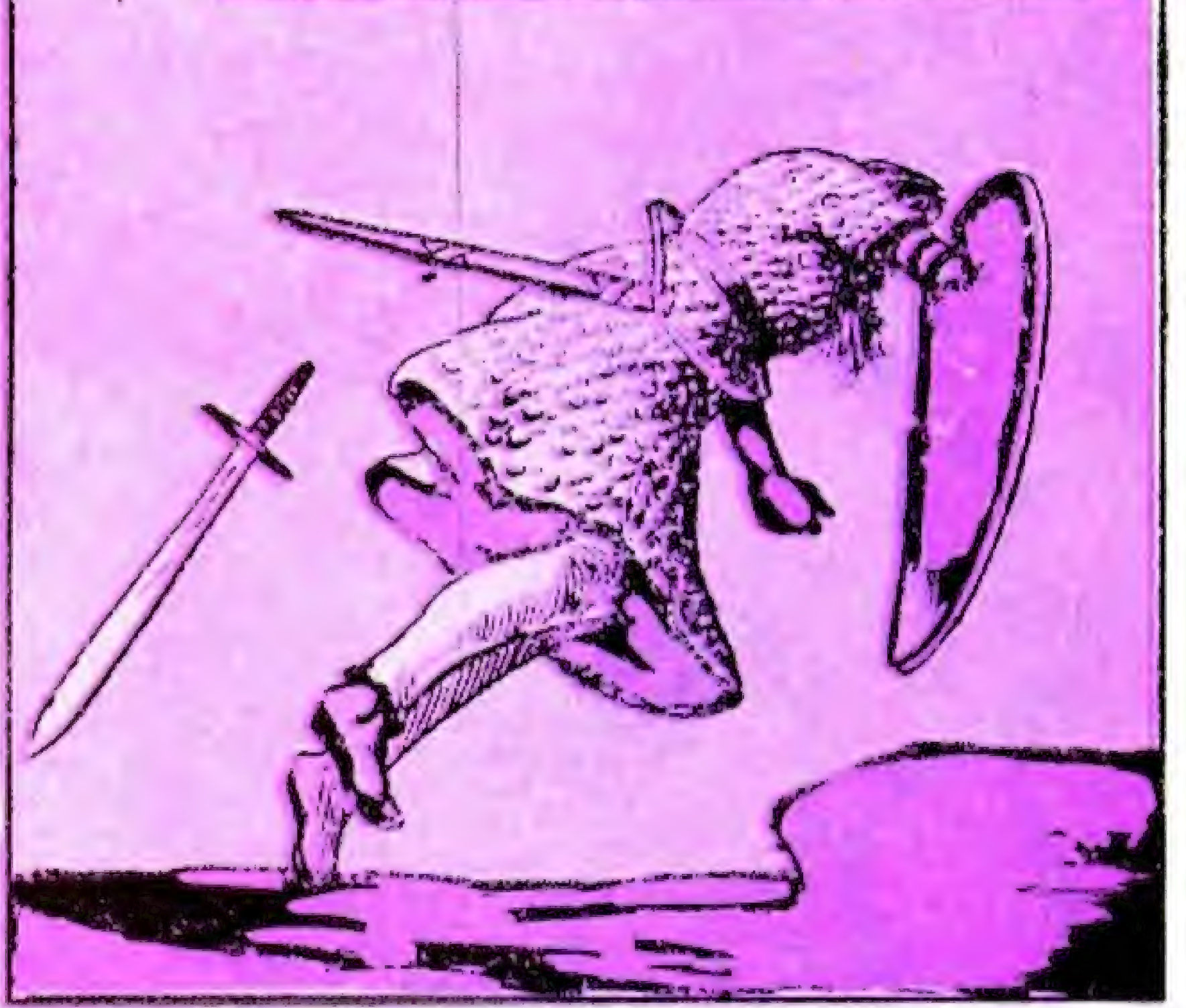




واقحت جدران القلعة الخارجية



وسقط رجيناك ميتاً ..



وبقي الحاجز المائي يفصل  
بين القصر والمهاجرين ..

أنظر! لقد  
دمروا جسرهم



حطم البطل الباب الضخم بفأسه





سريعة يتواعوا مة عبروا بواسطتها ..

الى الهجوم!



لكن سدرىك والفارس الأسود فقط تمكننا من العبور ..



فجأة ارتفع العالم الأحمر



فيما حاول ريدراسي  
استقاط حجر ضخمة على  
سدرىك والفارس الأسود ..



لم يصمد باب  
أمام فأس الفارس  
الأسود ..





وشعر برين بالخطر الجديد..



الإشارة المتتمة عليها..  
هيا بنا دورنا الآن..



نقاً تل إلى أن يمنحونا  
صلحاً مشرفاً



الجهة الغربية مشتعلة  
يا سرها..

ماذا  
تفعل؟



أحدهم أشعل النار  
في القصر!

هل أنت خائف؟





وانتصر الفارس الفامض..



وعند أبواب القصر، إشتبك  
ديراسي مع الفارس الأسود..



وهمس الفارس ياسمه..



إستسلم!  
لن أستسلم  
لفارس مجهول!



ويلقود أيفان هو جريح وهو في الجناح  
المحترق من القصر!



أستسلم!..  
سأخيرك بكل  
ما تريد  
معرفته!





فجأة دخل برين شاهراً سيفه..

أخيراً وجدتك.. جازفت كثيراً  
حتى وجدتك.. سأنفذك!



كانت أولريكا قد أرشدت  
ربيكا إلى غرفة تروين هود!

إنج بنفسك يا  
ربيكا.. أنا انتهيت!  
ننجمعاً أو  
نموت معاً..



حملها وابتعد وسط النيران!

أيها اللعين..  
سأنال دمك!



الأمراء  
لي فقط!

أفضل الموت حرقاً  
على النجاة  
معك!





بالفعل أنقذت رويينا وأنقذوا هبا  
واثيلستان والتاجر فيما بعد



بعد لحظات وصل الفارس الأسود..

أتوكتي.. أنقذ ربيكا.. أنقذ  
رويينا!

كل بدوره  
لا تخف!



وسط مجيم النيران المتعالية انتصبت  
اولى ريكاً تنشد الحنا سكسونياً صاحياً

كلا انتقام ساعة  
وكلموت آخر ساعة!



لكن يرين هرب مصحياً ربيكا..





بعد قليل التهمت النيران  
البرج الشرقي.. ماتت  
اولريكا.. عذاب عشرات  
السنين انتهى في لحظات...  
ماتت اولريكا القويسة!





إذا احتجتم إلى أي مساعدة أيها  
الابطال تعالوا إلينا!

شكراً  
يا سيدي



وبعد ذلك..

نحن فمتنا بحزم  
من العمل فقط!

شكراً ياروين هود  
على انقاذك  
حياتنا.



و حين استعد التاجر للرحيل ..

أظن أن ابنتك قد أخذت إلى قصر  
التمبلار وهو أقوى من أن  
يهاجم ..



وشكر سديك الفارس الأسور الغامض!

قريباً قد أطلب  
مكا فأتى وعندها  
قد تتدم  
على كرمك

كل ما أملكه لك  
أطلب ما تشاء



تكني سارسل من يرشدك إليه  
عليهم يقبلون ان تفقد بها بترؤك آ





وكان الفارس الأسود وايفانهو  
يتشاورات ..

سنذهب لرؤية سدريك  
السكسوني حين تبرا  
جواحك ..

لقد شفيت .. لنرحل  
الساعة ! ..



وحين دخل القصر ..

احجب وجهك فامكن  
الوقت بعد ليراك والدك !



أولاً دعني أريك من أنا !



وحين واجها سدريك السكسوني

جئت أطلب الجائزة  
التي وعدتني بها !  
هي لك مهما  
كانت !



رليشارد ملك  
انكلترا !





جائزتي أن تغفر لإيفانهو  
وتعتبره ابنك مجدداً!



ساعني يا والدي!



إنهض.. أنت  
إسيرا!

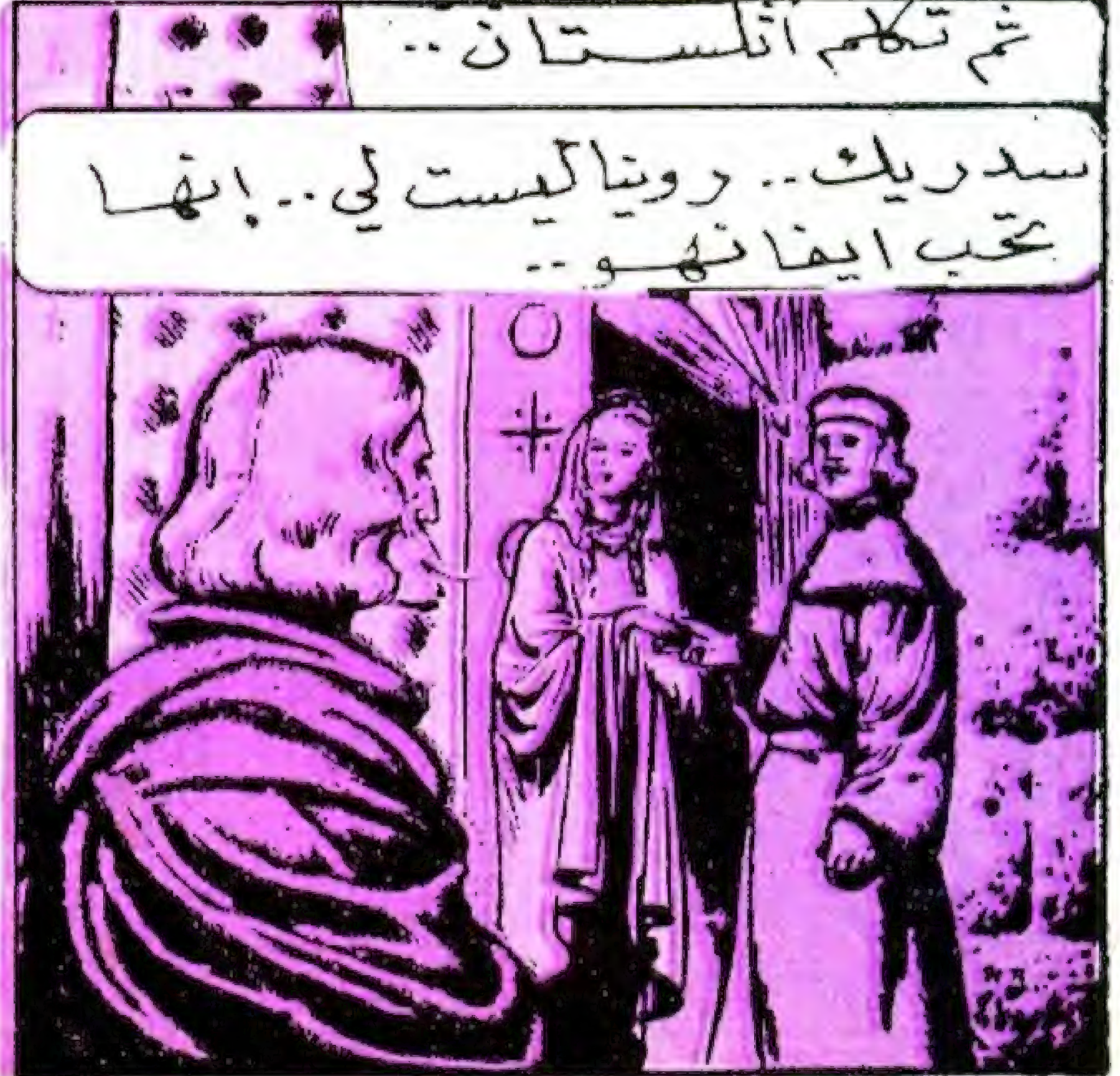


وأوصلها إليه..



ثم تكلم أثلستان..

سدريك.. رونيالست لي.. إنها  
تحب إيفانهو..





في هذا الوقت ذهب التاجر ليقابل  
برين لكنه فوجئ بقائد فرسان  
التمبار...

لماذا تريد مقابلي؟  
إبنتي أسيرة  
في هذا  
المكان...



وغضب القائد الأكبر...

إطرحوه خارجاً وإذا  
عاد اقتلوه!



وخشي المسؤول أن ينال هو وبرين  
عقاباً شديداً

سمحت بذلك محاولاً إنقاذ أحينا  
من جموحه الشديد إليها...



وأرسل يطلب المسؤول عن المكان

لماذا سمحت لأخينا برين  
بإحضار امرأة إلى هذا المكان المقدس



جهّز كل شيء لمحاكمتها!



أظنها ساحرة استولت على عقله!





وأسرع المسؤول ليقابل برين الذي  
كان خارجاً لتوه من غرفة ربيكا ..

خاطرت بحياتي لإنقاذها، حميتها  
بحسدي من السهام والآن تقايتني  
لأنني لم أتركها تموت حقاً !



أظنني كنت مصيباً  
إنها ساحرة !

هل أخبرت  
القائد أنها  
هنا ؟



لا أحد يقدر أن يتقذها.. عليّ  
الذهاب للإعداد للمحاكمة !



إنه يظنها ساحرة .. تخلص عنها..  
فتنقذ نفسك ويحكم عليها بالموت !

لا  
أقبل !





بسرعة حوكت ربيكا وحكم عليها بالموت حرقاً !

أريد التحكيم بواسطة المبارزة ...



مكن على العكس

آمرى بأن تقاتل نيابة عنا  
يا «يرين» !



حسب هذه العادة كانت المهمة تختار بطلاً  
يمارز نيابة عنها أحد فوسان التبالر للاعتقاد  
بأن الله سينصر من يمثل الحق. فإذا انتصر بطل  
ربيكا أطلق سراحها وإلا نفذ الحكم بالموت فيها !..

سأقاتل نيابة عن  
ربيكا ..



وأرسلت الفتاة الى والدها تحذره بما  
حصل -

أعرف واحدًا فقط  
قد يقبل القتال لأجلها !



وأعطيت ربيكا مهلة ثلاثة أيام  
لاختيار بطلتها ..

اعتمادى على الله  
في اختيار من يقاتل عنى





وعلى مضد اتخذ برين مكانه كخصمه

برين ديبواجيلبرت سيواجه أي  
فارس يقاتل لأجل ربيكا!



وصل يوم المباراة وأجلست ربيكا  
دقوب المحرقة...



واقترَب برين من ربيكا ..



ولم يظهر من يقاتل لأجل الفتاة ..

إذ لم يظهر من يقاتل لأجلك قبل  
غروب الشمس تموتين!



كان إلا نهاك ياريا على القارس  
وجواده ومع ذلك ..



ومع إقتراب الفروب ..





لن أقاتل رجلاً لم تبراأجواحه بعد  
وجواده نصف ميت !



أنا وليفردايفان هوأتيت  
أدافع عن ربيكا اليرثية ضد  
الفارس بركين الكاذب والخائن  
والمجرم !



استعد ثلوت أيها  
الكلب السكسوني !



هه هه - أنسيت أيها التبلور أنك  
سقطت مرتين أمام هذه الحربة ؟ ألم  
تقل في منزل والدي أنك ستنازلني يوماً ؟

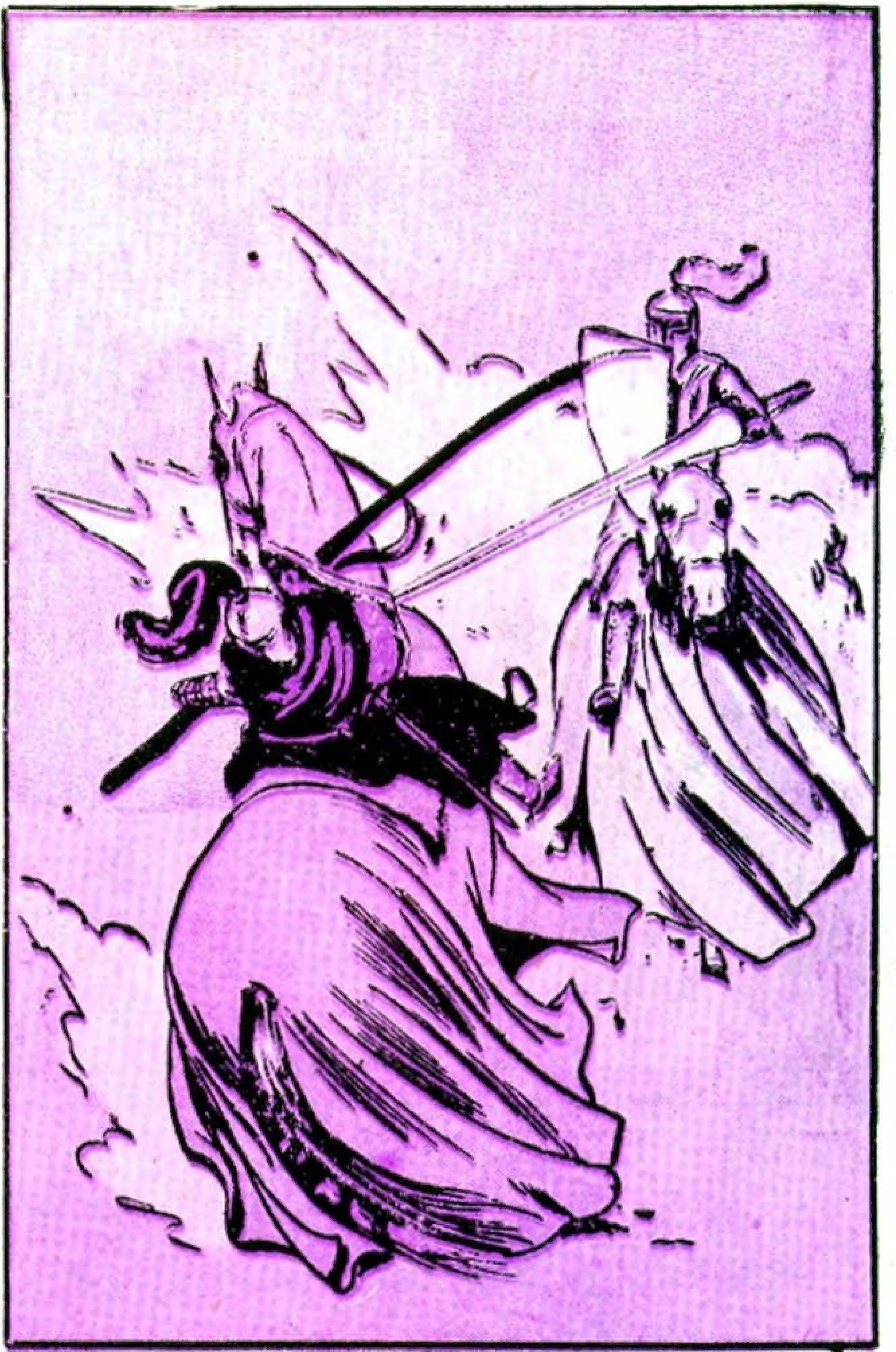


وعلى صوت النفير انقض الفارسان كالصاعقة !





وسقط ايضاً فهو أرضاً..

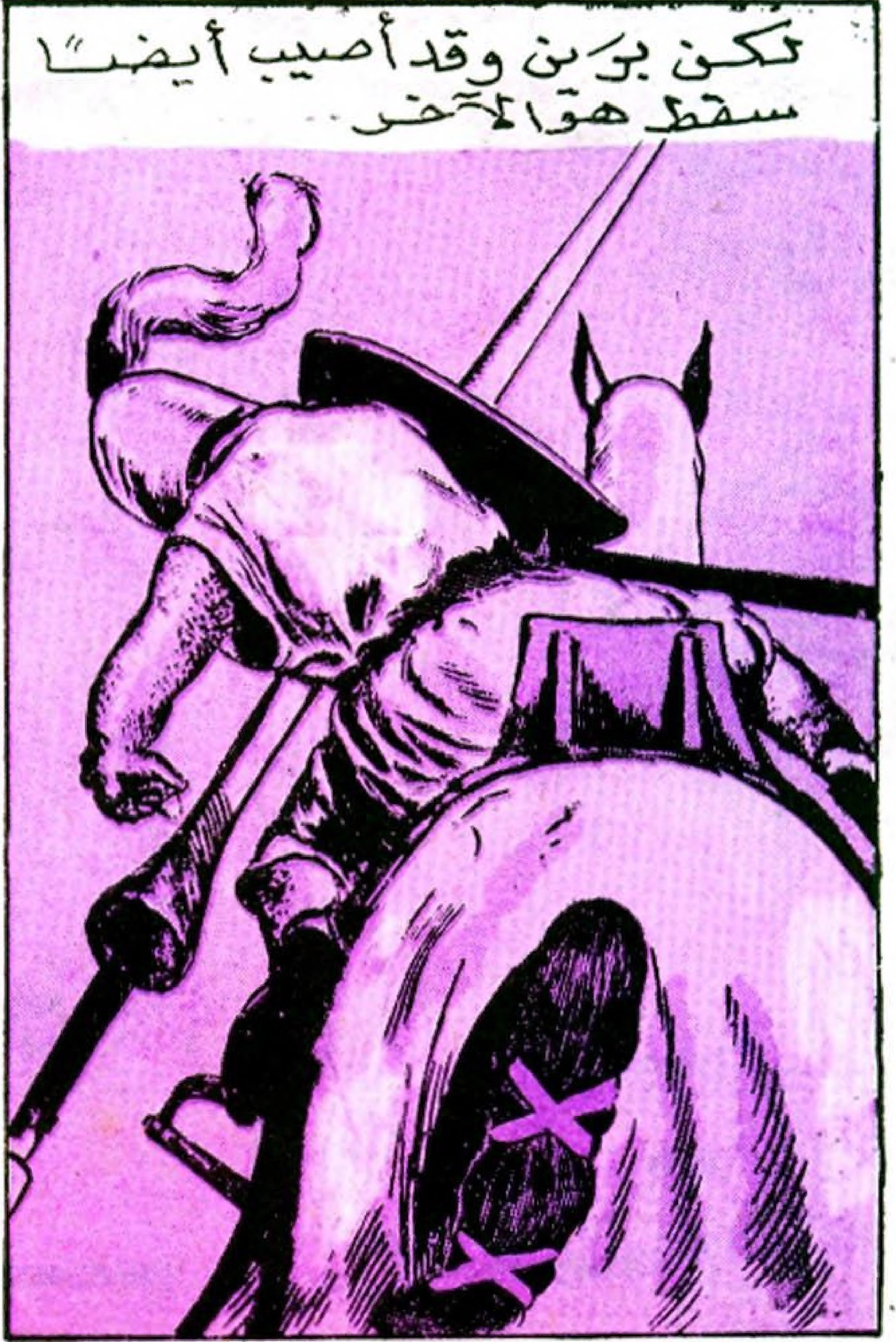


وبعد لحظات..

استسلم  
لأوحت!

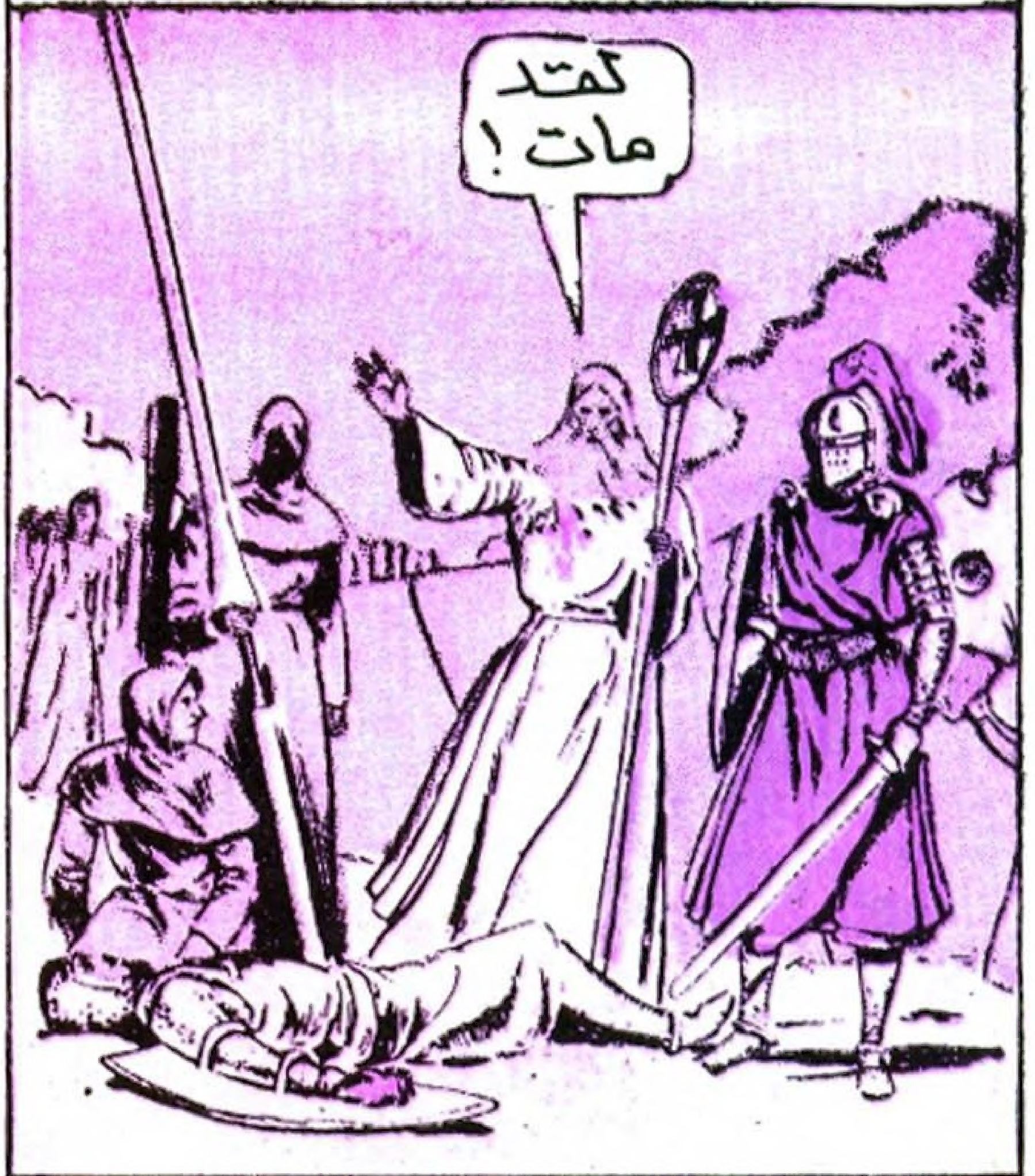


فكن برين وقد أصيب أيضاً  
سقط هو الآخر





تكن الفارس لم يجب !..



أعلن ربيكا بريئة وظاهرة أمام  
الله والبشر!



بعد مدة غادرت ربيكا والدها  
انكلترا وأمضت بقية حياتها في  
مساعدة المرضى والمحتاجين ..



أما إيفان هو وروينا فقد قرّبا بمباركة  
سدريك والملك ريتشارد قلب الأسد  
وكان زواجهما فاتحة عهد من السلام  
والصداقة بين النورمان والسكسون.  
بطولة إيفان هو انتهت الحقد الذي ساريتهما  
مائة عام ..



الفارس



الكتاب  
لقدّمه

تحفة  
هنري  
رايدر هاغارد  
الخالدة

ملكوت كور

انتظرت ألفي عام وحيث عكاد...







# خمس هكلام

الآن

صدرت مجلدات

بساط الريح

والمغامرات المصرية  
أطلبوها فوراً قبل أن تنفذ  
من الأسواق

٥٤٠ صفحة  
بالألوان